


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

**АННОТАЦИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
Социология  
по направлению по направлению 39.04.01 «Культурология»  
Направленность (профиль) «Менеджмент культуры»**

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цели освоения дисциплины:** формирование представлений о предмете и основных теоретических направлениях в социологии, освоение основных социологических понятий социологии, месте дисциплины в структуре современного гуманитарного знания, обзор современных направлений исследований в отечественной и зарубежной социологии, знакомство с методами социологических исследований в рамках заявленной проблематики.

**Задачи освоения дисциплины:**

- проанализировать основные этапы развития социологии, показать принципиальные теоретические и методологические различия отдельных социологических школ и концепций;
- рассмотреть особенности предмета, методологии и метода современной социологии, показать принципиальное отличие общей социологии от специальных отраслевых специальных концепций;
- структурировать основные виды и формы социологических исследований, дать современные представления об их содержательном наполнении;
- показать систему логически взаимосвязанных понятий и принципов, посредством которых раскрывается природа (структура и генезис) тех или иных социальных структур, явлений и процессов.
- сформировать у студентов представления о проблемной социальной ситуации, формулировании проблемы, понимания процедуры и методов исследования различных социальных процессов.
- развитие научного мышления.
- повысить уровень общемировоззренческой и профессиональной компетентности студентов посредством установления системы межпредметных связей содержания


### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Социология» ФТД. относится к факультативам учебного плана магистров направления «Культурология» основной профессиональной образовательной программы (ОПОП), устанавливаемой вузом. Данная дисциплина является одной из факультативных дисциплин в системе подготовки бакалавра. Она охватывает базовый круг проблем и поэтому связана со многими дисциплинами, направленными на формирование компетенций:

- Введение в специальность
- Искусствоведение
- История изобразительных искусств
- История мировой культуры: эпохи, страны, регионы

Результаты освоения дисциплины могут быть использованы для дальнейшего процесса обучения в рамках следующих дисциплин и практик:

- Ознакомительная практика

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

- Теория и история культуры повседневности
- Массовая и элитарная культура в современном мире
- Теория и методология культуры
- Художественно-эстетические основания культурологии
- Теория и история моды
- Социология культуры
- Теория и история кинематографа
- Анализ и интерпретация произведений культуры
- История культуры России
- Мифология
- Семиотика
- Философия культуры
- Преддипломная практика
- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
- Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

### 3. Перечень планируемых результатов освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:


Код и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
<b>ОПК-1</b> способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	<p><b>Знать:</b> основные законы, принципы и закономерности работы в коллективе; основы методологии, методики и техники социологического исследования;</p> <p><b>Уметь:</b> использовать навыки организации и проведения эмпирических социологических исследований; использовать количественную и качественную методологию социологических исследований; основные категории и их характеристики социально-экологических феноменов; находить организационно-управленческие решения по оказанию экологической помощи.</p> <p><b>Владеть:</b> понятийно-категориальным аппаратом изучаемой дисциплины; основными законами гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности</p>

#### 1. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

#### 2. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные методы и формы обучения (лекции, в т.ч. с элементами проблемного изложения, практические занятия, самостоятельная работа), так и интерактивные формы проведения занятий (дискуссии, решение ситуационных задач и др.), что предполагает, во-первых, освоение опыта (компетенций), основанное на взаимодействии студентов и проявление инициативы во взаимодействии как с социальным и физическим окружением, так и с изучаемым

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф – Аннотация рабочей программы дисциплины		

содержанием; во-вторых, углубленную работу с имеющимся опытом студента, его качественное преобразование.

При организации самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии: самостоятельная работа, сопряженная с основными аудиторными занятиями (проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины); подготовка к тестированию; самостоятельная работа под контролем преподавателя в форме плановых консультаций, подготовка к сдаче и сдача зачета и экзамена; внеаудиторная самостоятельная работа при выполнении студентом домашних заданий аналитического характера.

### **3. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: устный опрос, тестирование, аналитические задания.

Промежуточная аттестация проводится в форме: зачет